

Matériel photo

Mon matériel

J'ai commencé à faire de la photo avec une première inscription en club en 2006, et donc le besoin d'achat d'un "vrai" appareil. J'ai fait le choix d'un Canon EOS 350D. J'ai arrêté le club après 2 ans, pour cause d'éloignement géographique et d'ambiance exécration. Le club alors proche de chez moi ne faisait que de l'argentique, et ceux qui faisaient du numérique étaient pleins. En ajoutant la flemme de faire des kilomètres à une activité professionnelle en pleine croissance, je n'ai pas repris. L'appareil a progressivement pris la poussière. Mais j'ai pu pratiquer pendant pas mal d'années (avec mon téléphone) en connaissant les bases, de la prise de vue et du traitement (avec #GIMP).

J'ai depuis repris une inscription en club, en 2025, mais toujours le même appareil. Je lui trouve aujourd'hui beaucoup de défauts (notamment une sensibilité limitée avec un bruit élevé, et un autofocus à la ramasse), mais ça me force aussi à m'adapter en attendant de casser ma tirelire.

Voilà donc avec quoi je fais actuellement mes photos :

- Canon EOS 350D
- Objectif (de kit) Canon 18-55mm f/3.5-5.6
- Objectif Sigma 55-200mm f/4-5.6
- Objectif Canon 50mm f/1.8

En pratique, je ne me sers quasiment jamais du 55-200mm, parce que je ne suis pas très fan de photos animalières. Par contre, j'utilise très souvent le 50mm qui est lumineux, compact, avec un bokeh très doux. Je l'utilise en concerts notamment. Je snobais le 18-55mm, mais j'y reviens plus souvent, pour le plus grand angle, que je trouve plutôt adapté en paysage urbain.

NB : le capteur est au format APS/C donc les focales sont divisées par 1.6 par rapport à un capteur plein format.

Le futur

Dans l'idéal, passer sur un hybride plein format me fait rêver. L'hybride permet un confort de prise de vue bien meilleur, et le plein format offre une belle résolution. Couplé à une focale fixe bien lumineuse autour de 70-80mm et à un plus grand angle autour de 30-40mm ça serait parfait.